

CRISTIANE CARDOSO

30 haicais

escolhidos pela autora



Coleção 30 haicais - 2023

APRESENTAÇÃO

É com muito prazer que nós, da cidade do haicai, oferecemos a você, querido leitor, gratuitamente, um perfil poético-haicaístico da Cristiane Cardoso, haijin brasileira, de São Paulo - SP.

Desejamos a você uma ótima leitura e não deixe de conhecer o trabalho desenvolvido pela Cidade do Haicai.



Mais tempos de guerra -
O mundo clama por paz
em todas as línguas.



Lanche da manhã –
Ao lado do pé de pitanga
serve-se o carteiro.



O quintal lavado –
O reflexo da libélula
aparece e some.



Dia prolongado –
Me prolongo na conversa
com a velha amiga.



Inverno quente –
Busco um ventilador
pelas lojas próximas.



Enquanto acordo
os sons de tanto gorjeio.
Um espreguiçar...



Os floquinhos brancos
da árvore de ipê –
Guardo na memória.



O bolo na mesa –
Zumbem ao redor do véu
duas abelhas.



O zoológico reabre –
O velho bicho-preguiça
sorri para mim.



Parque vazio –
Borboleta de inverno
voa solitária.



O ar seco de outono
neste passeio da tarde.
Momentos de paz.



Sobre o prédio novo
a milenar lua cheia –
Ah, contemplação.



Ah, o pôr-do-sol...
Enrolada pra ir embora
a esteira de praia



Madrugada morna.
Silêncio peculiar e o som
dos morcegos.



Aquário do irmão –
Recebe comida na boca
o acará bandeira.



Tento acompanhar
loucos voos de andorinhas
– Ah, essa liberdade!



Vem de fora agora
o som do despertador –
Dia de primavera.



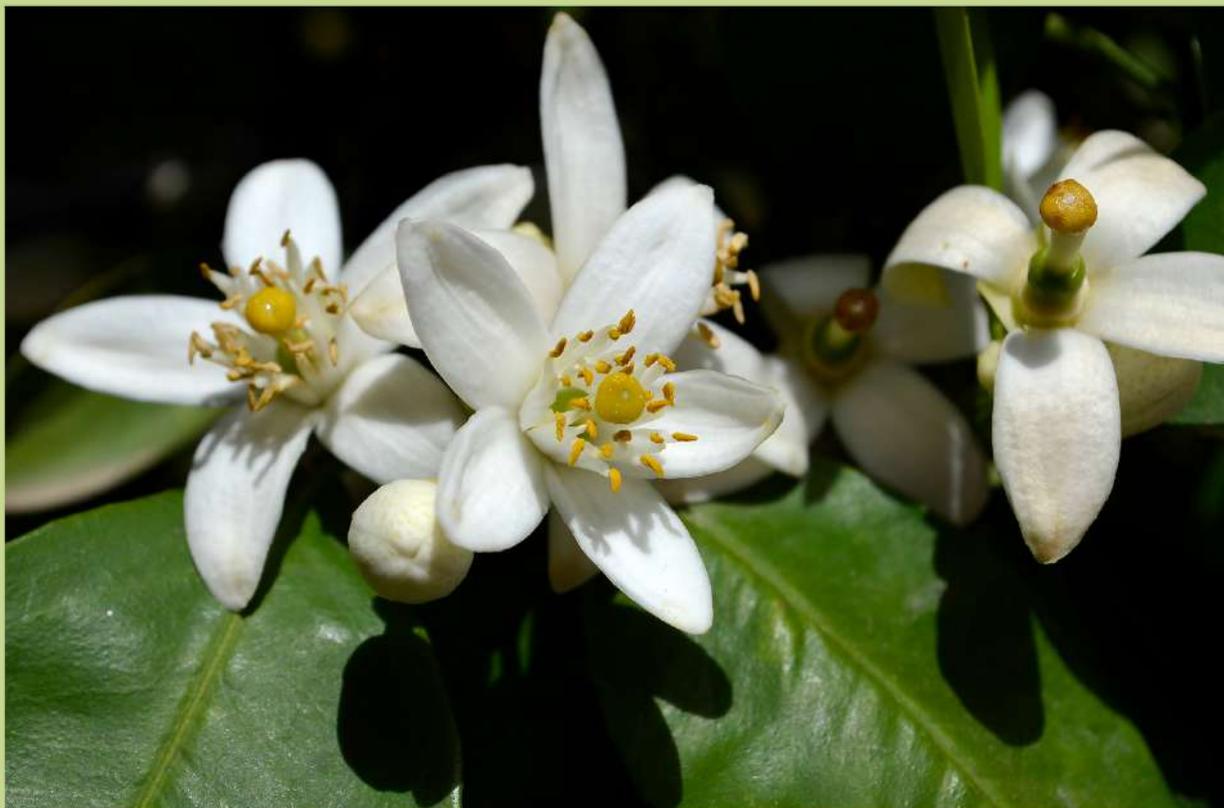
Um passeio lento
sob a alameda de ipês –
Um mundo amarelo.



Capela vazia –
Um buquê de palmas
brancas sobre o altar.



Flor de laranjeira.
Feito por ela também
o buquê da neta.



Lavrar a terra –
Sulcos no solo afogado
e na pele seca.



Depois dos fogos
os grilos a cricrilar.
Feliz Ano Novo!



Também me analisa
lagartixa da parede –
Quem foge primeiro?



Rush na Paulista –
Cai a tarde de verão
chuva em passos rápidos.



Tarde de outono,
o céu e o canto dos pássaros –
Imensa quietude.



Vagarosamente
a cerração se desfaz...
Um mar mais azul.



Cigarra de outono
e seu cantar fraquinho...
Tomei as vitaminas?



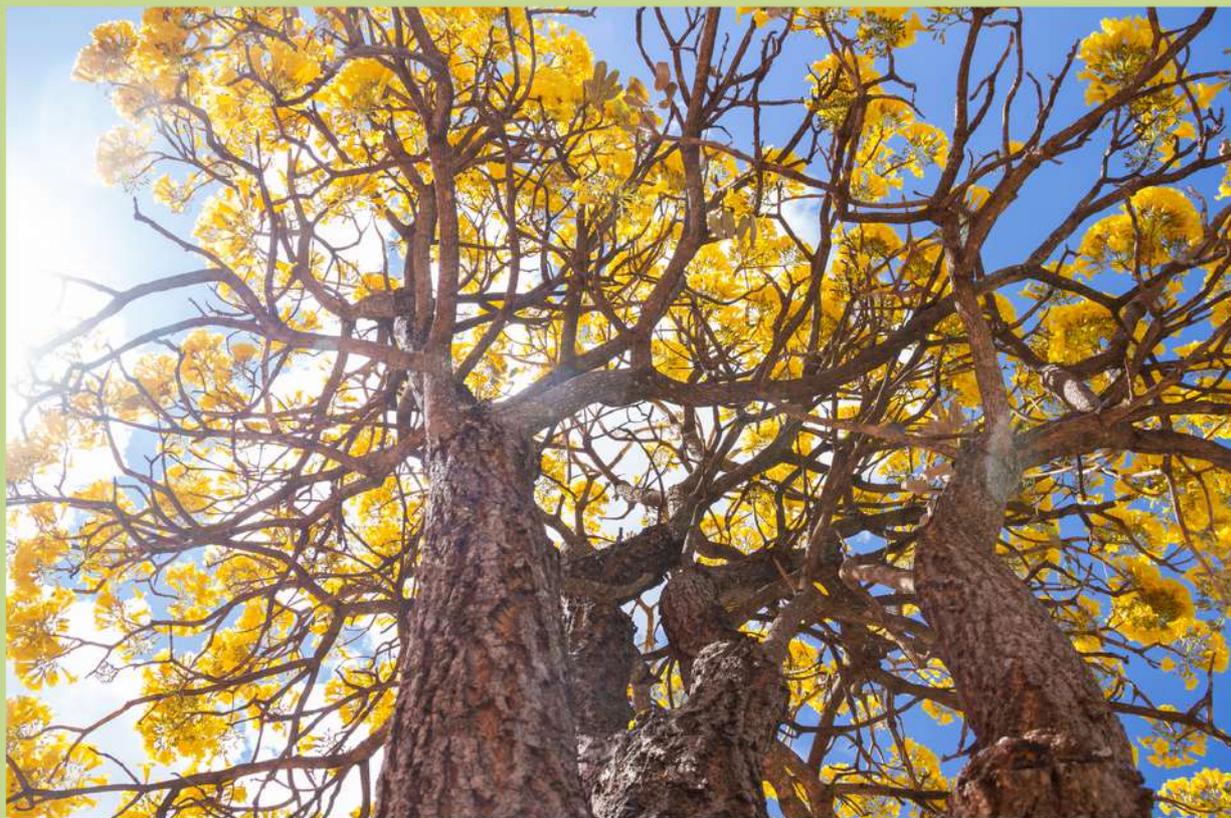
Cerejeira em flor.
Uma chuva cor-de-rosa
que o vento leva.



Passeio solitário.
Um passarinho parado
sobre o capim seco.



Galhos retorcidos
do imenso ipê amarelo –
Flores e mais flores.



Jardim em cruz
defronte ao cemitério –
Camélias em flor



CRISTIANE KOVACS CARDOSO



Paulistana, engenheira, poeta e aprendiz.
Frequentou o Grêmio Haicai Ipê de 2015 a 2017. Premiada em concursos literários por quatro anos consecutivos, na categoria haicai, do concurso Literário Yoshio Takemoto (2015-2018).

Lançou, em 2021, junto com Amauri Solon o e-Book “Aldravias por aí”, pelo portal Ornitorrincobala, disponível gratuitamente na plataforma.

Lançou seu livro de haicais, Orvalho, pela Costelas Felinas em 2022. Gosta de pintar nas horas vagas e cuida meticulosamente de seu instagram.



QUER ESTUDAR HAICAI?



ADQUIRA O E-BOOK
"CAMINHO DE CASA"
E GANHE UM CURSO
100% ONLINE COM
APOSTILA E BÔNUS
PARA VOCÊ FICAR
POR DENTRO DO
UNIVERSO DO HAICAI.

CLIQUE AQUI



FICHA TÉCNICA

“30 haicais de Cristiane
Cardoso”

AUTORIA
Cristiane Cardoso

ILUSTRAÇÕES
Imagens free - Canva

PROJETO GRÁFICO
Jiddu Saldanha

[CLIQUE AQUI](#)



Coleção 30 haicais - 2023