

A CHAPELEIRA MALUCA

Texto:
Roseana Murray

Ilustração:
Mariana Massarani



Ficha catalográfica

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
(Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)

Murray, Roseana

A chapeleira maluca [livro eletrônico] / Roseana Murray ; ilustração Mariana Massarani. -- 1. ed. -- Saquarema, RJ : Residência no Ar Edições Digitais, 2025.

PDF

ISBN 978-65-85568-18-0

1. Literatura infantojuvenil I. Massarani, Mariana. II. Título.

25-280843

CDD-028.5

Índices para catálogo sistemático:

1. Literatura infantil 028.5
2. Literatura infantojuvenil 028.5

Aline Grazielle Benitez - Bibliotecária - CRB-1/3129

Para Juliane Carvalho, a Chapeleira.

APRESENTAÇÃO



Sou Roseana Murray e moro na floresta com o gato Babel e duas gatas, a Nana e a Melinha. Portanto, a floresta da história existe na vida real. A Chapeleira também existe e foi nela que me inspirei. Aliás, ela faz os chapéus mais incríveis do mundo. Se os seus chapéus mudam pensamentos, eu não posso afirmar, mas na história acontece e até muda a vida de algumas pessoas.

Mariana Massarani, um dia me disse que adora chapéus e me deu de presente os seus desenhos.

Roseana Murray - Junho de 2025

M A R I A N A M A S S A R A N I



Mariana Massarani nasceu em 1963 no Rio de Janeiro. Ilustrou mais de 250 livros, 14 desses livros também como autora do texto. Recebeu muitas vezes o Altamente Recomendado e o Melhor para Criança da Fundação Nacional do Livro Infantil e Juvenil, o selo White Raven e 4 Jabutis.



Na floresta, ela era bem conhecida.





*Ao longo da estrada sinuosa, de barro,
as setas apontavam para uma entrada
à esquerda dizendo: "Casa da
Chapeleira Maluca."*





*Não me perguntem
como ela foi parar ali,
pois não sei.*

*Devo dizer que ao
longo da floresta e do
tempo, foram
aparecendo casinhas
e assim como a
chapeleira, eram
artistas que faziam
maravilhas.*





*As pessoas vinham de
longe para admirar e
comprar, fazer aulas,
comer.*

*Dentro da floresta
havia onça, gato do
mato, macacos, tatu,
irara, gambás e
pássaros de todos os
cantos e cores.*



*Era uma dança
infindável.
Os chapéus possuíam
uma propriedade
maravilhosa:
Mudavam
pensamentos.
Todos nós podemos
mudar os
pensamentos por
nossa própria conta,
mas tem gente que
simplesmente não
consegue e os chapéus
maravilhosos da
Chapeleira ajudavam
muito.*



*Nos chapéus ela escrevia poemas
incríveis, que faziam com que as
pessoas acreditassem em seus dons.*

*Vi gente sair cantando da chapelaria!!!
E por que ela mesma se chamava de
Chapeleira MALUCA?*

*Numa das idas até a sua loja, tomei
coragem e perguntei.*

*Ela me respondeu que era artista e
achava que os artistas eram um pouco
maluquinhos com suas manias
engraçadas.*







Perguntei qual era a sua mania mais esquisita e ela me disse que tinha vergonha de me contar.

Uma pena, pois queria comparar com as minhas.

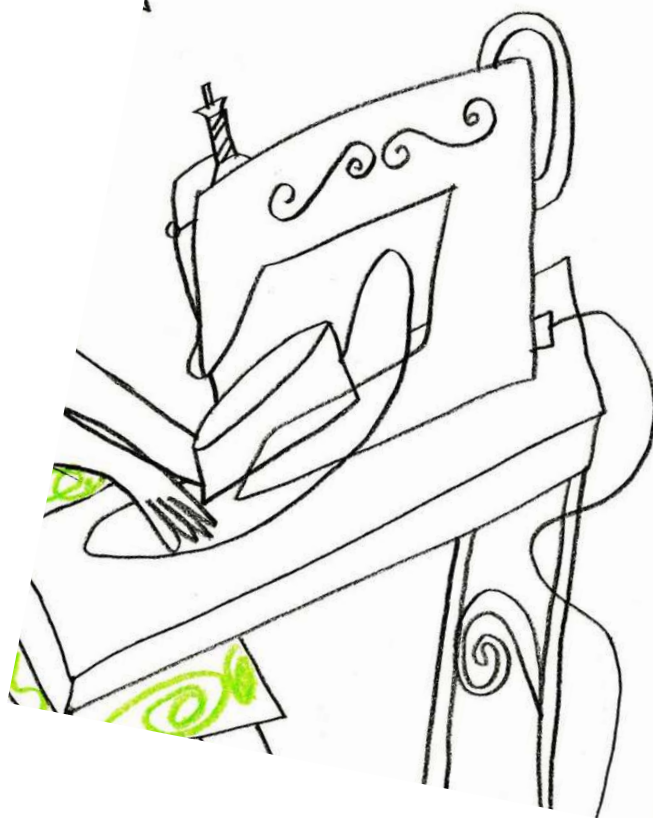
De tempos em tempos eu voltava para aquela floresta e seu vilarejo.

E a cada vez eu comprava um chapéu diferente .

Meus pensamentos se afinaram como um piano que se mudou de casa e foi preciso chamar um afinador.

*Eu pensava beleza, paz, poesia .
Vendi meu apartamento na cidade e me
mudei para a floresta.
Descobri que gostava de escrever e
plantar.*

*Passava muitas tardes vendo a
chapeleira trabalhar em sua máquina
de costura.*





*Comigo ela aprendeu a não ter
vergonha e trocamos nossas manias
como se trocam figurinhas .*

*Fiz muitos amigos, também conversei
com as árvores de manhã bem cedo e
ao cair da tarde . Agora ela escreve
meus poemas em seus chapéus.*



*PS: essa história
nunca acaba, pois as
pessoas conversam e
conversando
descobrem como são
felizes. Como seus
pensamentos ficaram
belos.*

*Seus filhos e filhas
plantam árvores que
não param de dar
frutos e flores e cada
vez mais bichos vão
chegando e borboletas
amarelas e azuis
enfeitam o ar.*



FICHA TÉCNICA

A CHAPELEIRA MALUCA

AUTORA

Roseana Murray

ILUSTRAÇÃO

Mariana Massarani

PROJETO GRÁFICO

jidduks

ISBN nº 978-65-85568-18-0

clique aqui



Residência no ar edições digitais